



**PODER LEGISLATIVO**  
**CÂMARA MUNICIPAL DE PETRÓPOLIS**  
**GABINETE DO VEREADOR JUNIOR**  
**PAIXÃO**

**LIDO**

EM: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

2º SECRETÁRIO

INDICAÇÃO LEGISLATIVA  
PROTOCOLO LEGISLATIVO  
PROCESSO Nº 2892/2024

INDICA AO EXMO. SR.  
PREFEITO MUNICIPAL A  
NECESSIDADE DE PROJETO  
DE LEI QUE DISPONHA SOBRE  
A CRIAÇÃO DO PROGRAMA  
OFICINA ESCOLA DE ARTES E  
OFÍCIOS, NO ÂMBITO DO  
MUNICÍPIO DE PETRÓPOLIS,  
CONFORME ANTEPROJETO A  
SEGUIR:

O VEREADOR JUNIOR PAIXÃO, infra-assinado, satisfeitas as formalidades regimentais, ouvido o Plenário, INDICA ao Exmo. Sr. Prefeito Municipal a necessidade de Projeto de Lei que disponha sobre a Criação do PROGRAMA OFICINA ESCOLA DE ARTES E OFÍCIOS , no âmbito do município de Petrópolis, conforme anteprojeto a seguir:

Art. 1º Fica criado, no âmbito do Município de Petrópolis, o Programa Oficina Escola de Artes e Ofícios, de caráter sociocultural e natureza formativa educacional, a ser executado pelo órgão gestor das políticas culturais do Poder Executivo.

Art. 2º O programa terá por objetivo e finalidade introduzir jovens de quatorze a vinte e um anos no estudo e formação para o trabalho de preservação e conservação de bens móveis e imóveis, no contraturno escolar.

Art. 3º O programa contará com as seguintes iniciativas:

I - atender ao maior número possível de jovens em comunidades de alta vulnerabilidade;

II - reserva de vagas em percentual não inferior a dez por cento do total para adolescentes com deficiência;

III - reserva de vagas em percentual não inferior a dez por cento do total para adolescentes indicados pelo Conselho Tutelar, preferencialmente aqueles que estejam cumprindo medidas sócio disciplinares;

IV - duração de um ano; e

V - concessão de certificado de participação aos participantes que concluírem os cursos de aprendizagem, com aproveitamento.

Art. 4º A participação no programa implica na introdução do jovem nas oficinas de preservação, conservação de bens móveis e imóveis, não podendo haver uma carga horária de aulas práticas maior do que as aulas teóricas.

Art. 5º Os jovens serão inseridos em quatro módulos com duração de três meses cada, sendo eles: alvenaria, madeira, pintura e metal com carga horária diária de quatro horas na seguinte forma:

I - alvenaria:

- a) educação patrimonial;
- b) introdução à história da arte;
- c) conservação preventiva de acervos gráficos;
- d) noções de leitura e interpretação de projetos;
- e) matemática aplicada;
- f) ferramentais e suas aplicações; e
- g) solo como material de construção (taipa de pilão, pau-a-pique e adobe).

II - madeira:

- a) noções de leitura e interpretação de projetos;
- b) matemática aplicada noções;
- c) desenho;
- d) tipos de madeira;
- e) características para a seleção;
- f) identificação de agentes agressores;
- g) manuseio de ferramentas manuais; e

h) estruturas de madeira.

### III - pintura:

- a) noções de leitura e interpretação de projetos;
- b) ferramentais e suas aplicações;
- c) teoria da cor;
- d) conhecimento dos materiais; e
- e) acabamentos e ornamentações.

### IV - metal:

- a) história do metal;
- b) composição do metal;
- c) reciclagem do metal;
- d) tipos de metais; e
- e) ferramentais e suas aplicações.

§ 1º Fica expressamente vedada a realização de atividades que potencialmente tragam riscos à integridade física, psicológica ou emocional dos jovens.

§ 2º O horário de atividades práticas ou teóricas não poderá ultrapassar quatro horas diárias, de modo a permitir a frequência dos jovens em escola regular.

Art. 6º O Poder Executivo poderá celebrar convênios, parcerias e contar com a integração de pessoas jurídicas de direito público e privado para executar os objetivos deste programa.

Art. 7º As despesas decorrentes da implantação do programa estabelecido nesta Lei correrão por dotação orçamentária própria, suplementada por créditos adicionais suplementares.

Art. 8º O Poder Executivo regulamentará esta Lei dispendo sobre as condições de ingresso, permanência, e exclusão no Programa Oficina Escola de Artes e Ofícios.

Art. 9º Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação.

### **JUSTIFICATIVA**

O município de Petrópolis é rico de bens móveis e imóveis de valor histórico e cultural e carece, como todo o país, de profissionais capacitados para exercer

a atividade de restauração e conservação deste patrimônio. Paralelamente temos o desafio de criar condições de profissionalização para os nosso jovens e gerar oportunidades de emprego e renda.

Esta Indicação Legislativa, que traz consigo o anteprojeto, tem por finalidade criar o programa Oficina Escola de Artes e Ofícios, que visa qualificar jovens de quatorze a vinte e um anos, de comunidades de alta vulnerabilidade sócio econômica, proporcionando formação profissionalizante para a restauração e conservação de patrimônio histórico e cultural.

Outros municípios estão adotando igual legislação, e muitos com o patrimônio histórico e cultural nem tão rico como o nosso, o que reforça a conveniência do projeto. Além de oportunidade de emprego, este programa poderá consolidar em nossos jovens a cultura de preservação e valorização de nosso patrimônio.

Sala das Sessões, 09 de julho de 2024



**JUNIOR PAIXÃO**  
Vereador